

CENTRE VILLE Expos de photos à Croquelinottes



■ Cinq des sept photographes, de gauche à droite, Patrice Barrier, Ivan Richier, Marie-Suzanne Nourdin, Jacques Prud'homme et Bernard Pharadet. Photo Pascale Bigay

Pour son exposition annuelle, le collectif de photographes La boîte noire a investi la librairie des Croquelinottes jusqu'au 17 mai.

Après avoir partagé leurs nuits l'an passé, cette année, les photographes se sont intéressés au corps, mettant en commun leurs connaissances, leur sensibilité, leur approche du réel ou de l'imaginaire pour livrer au public des clichés, tous reflets de leur expression. Si Ivan Richier présente un travail très graphique, Patrice Barrier bouscule les stéréotypes à travers un travail plastique tandis que Jacques Prud'homme a délaissé le sténopé pour une « récréation » axée sur la représentation du corps à travers les jouets que sont Barbie ou les personnages

de Légo. Bernard Pharadet pousse un cri face au vieillissement du corps et Hervé Struck le décompose comme un découpage ADN.

Cette année, le collectif a invité deux femmes à les rejoindre pour cette exposition. Catherine Rey s'intéresse au regard que porte l'adolescent sur son propre corps et Marie-Suzanne Nourdin, plasticienne qui travaille sur son corps en tant qu'objet présente un assemblage de photos qui recompose un paysage humain. ■

Vernissage de l'exposition
le jeudi 17 avril à 18 h 30.

<http://laboitenoire.legtux.org>

Librairie les Croquelinottes

23 rue de la Résistance

(ouvert le lundi de 14 à 19 heures

et du mardi au samedi

de 10 à 19 heures).